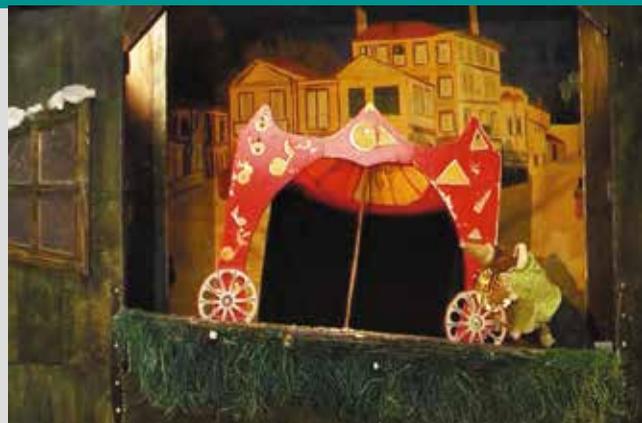


**Il Cerchio Tondo
(Lecco)**

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO



Teatro Le Sieghe – Imer di Primiero (Tn)

domenica 31 gennaio – ore 17

regia e materiali scenografici: a cura della compagnia
supervisione: Walter Brogгинi
animatori: Marco Randellini e Maura Invitti
tecnici: Niso e Mirto
musica dal vivo: Luca Morganti



Spettacolo di burattini

La storia di Pinocchio trae origine dal legame atavico dell'uomo con l'albero e attraverso questo con il dualismo terra-cielo, corpo-anima. Il pezzo di legno che diviene burattino per mezzo della mano dell'uomo, diventa testimone di un percorso di trasformazione: la crescita del burattino che diventa bambino ma anche quella dell'uomo che da animale istintivo giunge ad essere compassionevole. La storia è ambientata in una grande baracca di legno, con due animatori, fondali ispirati a quadri di Van Gogh, burattini di legno in stile con il racconto. Lo spettacolo nella prima parte è incentrato sulla nascita di Pinocchio e sulle sue esperienze interiori, rappresentate nell'ambiente casa. Poi Pinocchio attraverso la fuga scopre il fuori, i personaggi si moltiplicano, gli ambienti cambiano. Il ritmo diventa incalzante e la trasformazione coinvolge persino la baracca, per giungere all'epilogo con finale a sorpresa. I personaggi già noti a tutti i bambini vengono attesi e riconosciuti, come in un rito che diviene catarsi. "C'era una volta...un re! direte voi. Eh no! Avete sbagliato, c'era una volta un pezzo di legno..."



**Fondazione Onlus T.R.G.
(Torino)**

IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

Auditorium intercomunale di Primiero

martedì 2 febbraio – ore 9.15

in collaborazione con e solo per scuole primarie I.C. di Primiero

con Claudio Dughera, Daniel Lascar, Claudia Martore
regia e drammaturgia Luigina Dagostino

*"Un buon inglese non scherza mai,
quando si tratta di una cosa seria come una scommessa"* J. Verne



**Teatro del Buratto
(Milano)**

BINGE DRINKING. MONDO LIQUIDO

Auditorium intercomunale di Primiero

venerdì 19 febbraio – ore 10

in collaborazione con e solo per scuole secondarie 2° grado I.C. di Primiero e Enaip

testo Renata Coluccini e Mario Bianchi
regia Renata Coluccini – con Elisa Canfora, Dario De Falco, Stefano Panzeri

Le tematiche: le dipendenze, la solidarietà, la diversità, la paura,
le emozioni, crescere e diventare grandi.



**Eccentrici Dadarò
(Varese)**

OPERATIVI

Auditorium intercomunale di Primiero

venerdì 4 marzo – ore 10

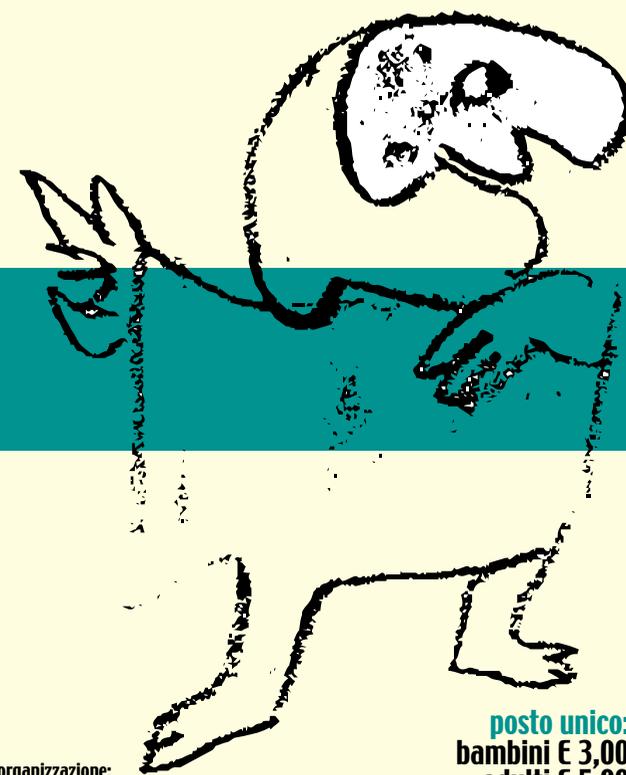
in collaborazione con e solo per scuole secondarie 1° grado I.C. di Primiero
Vincitore Concorso Nazionale Cantieri di Strada 2014

con Alessandro Larocca, Andrea Ruberti e Dadde Visconti
regia Mario Gumina – coproduzione Eccentrici Dadarò / Iffratellicaproni

Tecniche utilizzate: clownerie, visual comedy

A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ

**17ª RASSEGNA 2015-2016
Fiera di Primiero (Tn)**



organizzazione:



associazione culturale
La Bottega dell'Arte

posto unico:
bambini € 3,00
adulti € 5,00

info: www.labottegadelarte.eu

 **Cassa Rurale
Valli di Primiero e Vanoi**
Banco di Credito Cooperativo
Ieri Oggi Domani

 **Comune
di Transacqua**

 **Unione
Alto Primiero**

 **B.I.M.
Brenta**

 **Comune
di Imer**

Teatro Gioco Vita
(Piacenza)

IL CIELO DEGLI ORSI

Dall'opera di Dolf Verroen & Wolf Erlbruch



ScenaMadre
(Genova)

CHE PASTICCIO BABBO NATALE



Cirkolistico
(Senigallia)

CIRCO FRATELLI PETTÈ



Teatro di Pieve – Fiera di Primiero (Tn)

sabato 31 ottobre – ore 17

con: Deniz Azhar Azari, Andrea Coppone
regia e scene Fabrizio Montecchi
sagome Nicoletta Garioni e Federica Ferrari – coreografie Valerio Longo
musiche Alessandro Nidi



Teatro d'ombre, d'attore e danza

Due storie. La prima ci racconta di un orso che, svegliatosi da un lungo letargo e soddisfatta la fame, si mette a pensare a come sarebbe bello essere un papà. Così, con tutto il coraggio di cui è capace, si mette a gridare in direzione del bosco: “Qualcuno sa dirmi come si fa ad avere un cucciolo?”. Dopo un lungo cercare sembra che la soluzione stia in cielo... La seconda ci racconta invece di un orsetto, che è molto triste per la morte del nonno. Quando la mamma gli spiega che il nonno era molto stanco ed ora è felice nel cielo degli orsi, dice: “Ci voglio andare anch'io”. E parte per il mondo alla sua ricerca...

“Era bellissimo!” qui sottoscriviamo il commento unanime dei piccoli spettatori che hanno visto ‘Il cielo degli orsi’ di Teatro Gioco Vita, due parole che riescono a riassumere meglio di qualsiasi critica il sentimento che ci si porta fuori dalla sala una volta visto questo spettacolo. Commento che si può riferire sia all'eleganza della scena, animata e sfruttata in tutte le sue potenzialità dalle sagome e dai corpi stessi dei due bravissimi performer; sia alle storie raccontate dalle ombre. Due storie dai temi importanti, la nascita e la morte, narrate con le giuste dosi di profondità e delicatezza. I teneri orsi che si confrontano con il cielo e con gli abitanti del loro mondo incantano il pubblico con dialoghi essenziali, mai scontati e a tratti sorprendentemente diretti...” (M. Bianchi, critico teatrale)

Teatro Don Bosco – Canal San Bovo (Tn)

domenica 29 novembre – ore 16.30!!!

di e con Marta Abate e Michelangelo Frola
scene Raffaella Brusaglino
costumi Francesca Finamore, Elisa Bolsi
produzione ScenaMadre



Teatro d'attore e pupazzi

Quando eravamo bambini ci chiedevamo come accidenti fosse fatta la casa di Babbo Natale, dove riuscisse a far stare tutti quei regali e quali vestiti indossasse negli altri giorni dell'anno. Ogni volta, gli adulti non sapevano cosa rispondere e farfugliavano impacciati qualche traballante descrizione...e allora noi **partivamo con la fantasia**: montagne di regali da scalare, stalle brulicanti di renne ancorate al terreno come palloncini ansiosi di spiccare il volo, Babbo Natale in vestaglia e ciabatte a forma di marmotta che addenta una fetta di panettone mentre controlla una lista di indirizzi lunga due chilometri.

Recentemente siamo stati in Lapponia, e abbiamo potuto constatare che in realtà, prima della partenza, succedono sempre le cose più incredibili...

La compagnia ScenaMadre, da anni impegnata nel teatro ragazzi e nel teatro di ricerca, ha vinto il Premio Scenario Infanzia 2014 con lo spettacolo “La stanza dei giochi”.

Teatro di Pieve – Fiera di Primiero (Tn)

domenica 3 gennaio – ore 17

con Alessio Santini (presentatore-mago-musicista)
Mirko Castellino (giocoliere-musicista)
Massimiliano Isgrò (uomo forzuto, disturbatore-musicista)
Mariagiulia Lucchetti (danzatrice aerea)



Spettacolo vincitore:
Premio “Gianni Battilà” giuria dei bambini,
Festival Teatri del mondo 2014- Porto S.Elpidio (Fm)
Premio “Takimiri” giuria dei bambini,
Clown & Clown Festival 2014 - Monte San Giusto (Mc)

I fratelli Pettè, famiglia circense di lunga tradizione, porteranno sul palco il grande fascino del classico circo dell'800.

Mirabolanti numeri e strani personaggi si avvicenderanno sulla scena a ritmo serrato: Santoch Pettè, ultimo discendente della famiglia, annuncerà l'evoluzione di bambini prodigio e maghi magoni, i vostri cuori batteranno alla potenza di uomini forzuti e danzatrici volteggeranno sospese sui vostri sospiri.

Un tuffo nel passato, accompagnato dalle note travolgenti di sublimi musicisti e da irrefrenabili risate per allietare i vostri occhi e alleggerire i vostri cuori.